

**Dossier
de presse**

**Chapelle
Saint-Jacques
centre
d'art
contemporain**



Jardin-Montagne

Toma Dutter

10.02.24 –

08.06.24

Vernissage

Samedi 10.02.24
à partir de 19h

Sommaire

L'exposition	3
Toma Dutter	4
Visuels	6
Le centre d'art contemporain	7
Infos pratiques	8

L'exposition

« ... La nature nous met face à l'inattendu. Mais je garde de moi les seules choses que je ne peux modifier totalement, mes gestes. Et il est forcément question de gestes dessinés, par le bois et par le trait au crayon... »

— **Toma Dutter**

Un voyage dans les Pouilles l'an passé, cette région d'Italie du sud aux villes blanches à la chaux dans les collines, aiguise, renforce le regard de Toma Dutter sur l'architecture et la nature. Aujourd'hui, ses carnets de dessins affirment les lumières rasantes, amplifie la valeur cinématographique de son œuvre. Ses ébauches de constructions bâties sur le papier expriment une récurrence de son art ; une végétation par laquelle l'homme recueille apaisement et la multiplicité de plaisirs voluptueux inattendus. Les personnages d'apparence solitaire retrouvent, unicité avec le monde. Un trait délicat, des ombres fragiles en émouvants mouvements filtrent les formes organiques, la densité des forêts. Tout est si clair, alors que dans la lumière tout bouge.

Toma Dutter dessine et produit une façon d'habiter le monde, dans lequel des objets et des matières en situations scéniques et architecturales traversent un scénario en dessins grands formats, en animations et installations. Pour ce faire, il mixe les matières premières, assemble encore et toujours rochers, tissus ou encore armatures en bois.

Commissariat : Valérie Mazouin

Cette exposition est pensée en lien avec l'Institut Chorégraphique International —CCN, Montpellier - Occitanie qui invite également Toma Dutter pour l'exposition Gestes, (du 16 janvier au 6 mai 2024).

L'exposition est en partenariat avec Venasque Menuiserie.

Toma Dutter

Toma Dutter est né en 1976 à Montpellier, où il vit et travaille.

Artiste chercheur, il est diplômé de l'École Supérieure des Beaux-arts de Montpellier.

La vidéo influence particulièrement son travail, le mouvement est un élément majeur pour Toma Dutter, qu'il cherche à retranscrire dans ses dessins.

Expositions individuelles

2022 — *Que reste-t-il au bout du chemin*, Dahu architectures, Sète.

2020 — *Espaces Chimériques*, Galerie Iconoscope, Montpellier.

2019 — *Nature lointaine*, espace Agnes B, Montpellier.

2015 — *Geognose*, Galerie Filaf, Perpignan.

2014 — *Pahoehoe*, Galerie Iconoscope, Montpellier.

Expositions collectives

2019 — *Autour des songes*, Centre d'art ANGLE art, Saint-Paul-Trois-Châteaux.

2018 — *Supervues*, Hôtel Burrhus, Vaison la Romaine.

2018 — Galerie Station, Vaison la Romaine.

2017 — *Ils dessinent tous*, Centre d'art contemporain, commissariat Annie Delay, Saint-Restitut.

2017 *Monts et merveilles*, dessins 4 mains avec Abdelkader Benchamma, Le Bel Ordinaire, commissariat François Loustau, La Maison, Pau.

2016 — MUES, Galerie 24B, commissariat Damien MacDonald, Paris.

2016 — Drawing room La Panacée, proposition curatoriale Mickael Roy, Montpellier.

2015 — *Les Cimes des Arbres peut-être*, Galerie conoscope, commissariat Mickael Roy.

2015 — *Dessiner l'invisible*, Galerie 24B, commissariat D. MacDonald & Philippe Baudoin, Paris.

2015 — Drawing room, La Panacée, Salon du Salon & Iconoscope, Montpellier.

2014 — N°8 la revue KIBLIND, Point Ephémère, Paris.

Pour aller plus loin

tomadutter.com

Instagram : @tomadutter

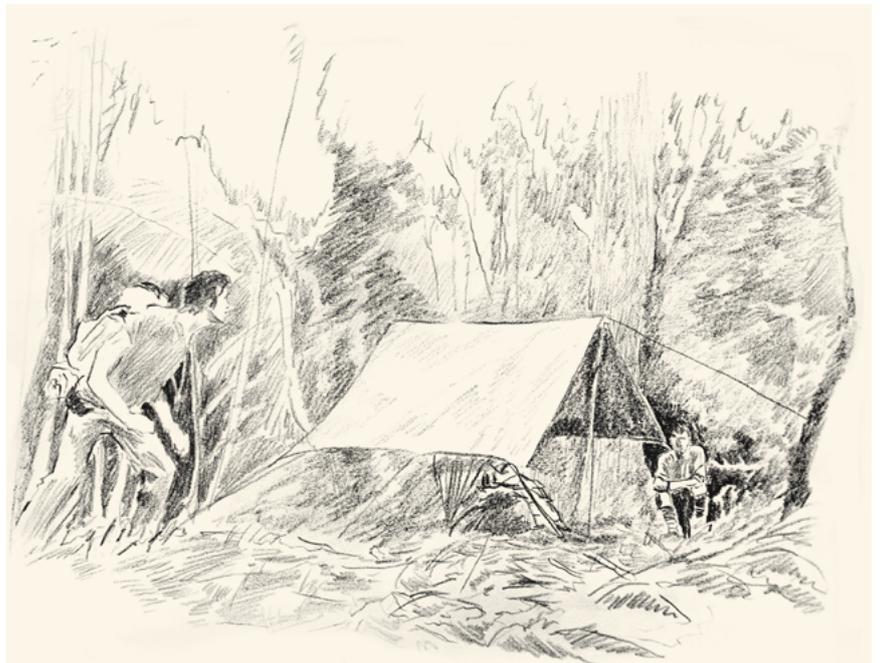
Visuels presse

Demande de visuels en bonne définition à :
communication.chapelle-st-jacques@orange.fr



.1

2.



Visuels presse

Demande de visuels en bonne définition à :
communication.chapelle-st-jacques@orange.fr



.3

Couverture. Toma Dutter, *Serre Jussieu*,
teintes à l'eau, 15 x 24 cm, 2023.

1. Toma Dutter, *Mobilitatori*,
crayons sur papier lana pur fil, 21/32 cm, 2022.

2. Toma Dutter, *Découverte*,
crayon sur papier lana pur fil, 30/22 cm, 2022.

3. Toma Dutter, *Piton de la Fournaise*, 2022.

Chapelle Saint-Jacques

centre d'art contemporain

**Penser, fabriquer, voir,
la Chapelle Saint-Jacques est un lieu de création sensible à la nature
du territoire et à ses publics.**

La Chapelle Saint-Jacques, labélisée *Centre d'art contemporain d'intérêt national* par le Ministère de la Culture, est née en 1992 d'une volonté de la Ville de Saint-Gaudens. Depuis, le centre d'art contemporain cherche à établir une dynamique culturelle ouverte, tournée résolument vers des recherches en phase avec le monde contemporain, sur un plan territorial local, régional et national.

Elle est présente dans des réseaux professionnels (d.c.a – développement des centres d'art ; Air de Midi ; LMAC – Laboratoire des Médiations en Art Contemporain) et conventionnée par la Direction régionale des Affaires culturelles Occitanie, la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, le Conseil départemental de la Haute-Garonne et la Ville de Saint-Gaudens, elle bénéficie également du soutien de la Communauté de Communes Cœur & Coteaux du Comminges et du public.



Photographies
© François Deladerrière

Ses missions

— **Produire, exposer** : le centre d'art propose 3 à 4 expositions in situ par an, ainsi que 2 expositions hors les murs ;

— **Editer** : soutenir les artistes, c'est également participer à l'édition d'ouvrages, de catalogues ;

— **Transmettre** : il s'agit ici de toutes les activités de médiation, auprès de tous les publics, avec une attention toute particulière pour les jeunes :

visites des expositions, ateliers de pratiques artistiques pour les enfants et/ou adultes ... (travail avec les établissements scolaires, des groupes spécifiques, les associations, etc.). La Chapelle Saint-Jacques est ainsi très investie dans l'éducation artistique et culturelle tout au long de la vie.

Visuels presse

Demande de visuels en bonne définition à :
communication.chapelle-st-jacques@orange.fr

Infos pratiques

Adresse

Chapelle Saint-Jacques centre d'art contemporain
Avenue du Maréchal Foch 31800 Saint-Gaudens,
France

Contact

05 62 00 15 93
chapelle-st-jacques@wanadoo.fr

Horaires d'ouverture

Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 18h.
Les jeudis en juillet et août de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Fermeture annuelle pendant les vacances de Noël et les jours fériés.

Visites commentées

Pour les scolaires et les groupes
Réservation au 05 62 00 36 49
mediation.chapelle-st-jacques@orange.fr

Entrée libre et gratuite.
www.lachapelle-saint-jacques.com
Facebook : Chapelle Saint-Jacques
Instagram : [chapelle_st_jacques](https://www.instagram.com/chapelle_st_jacques)

