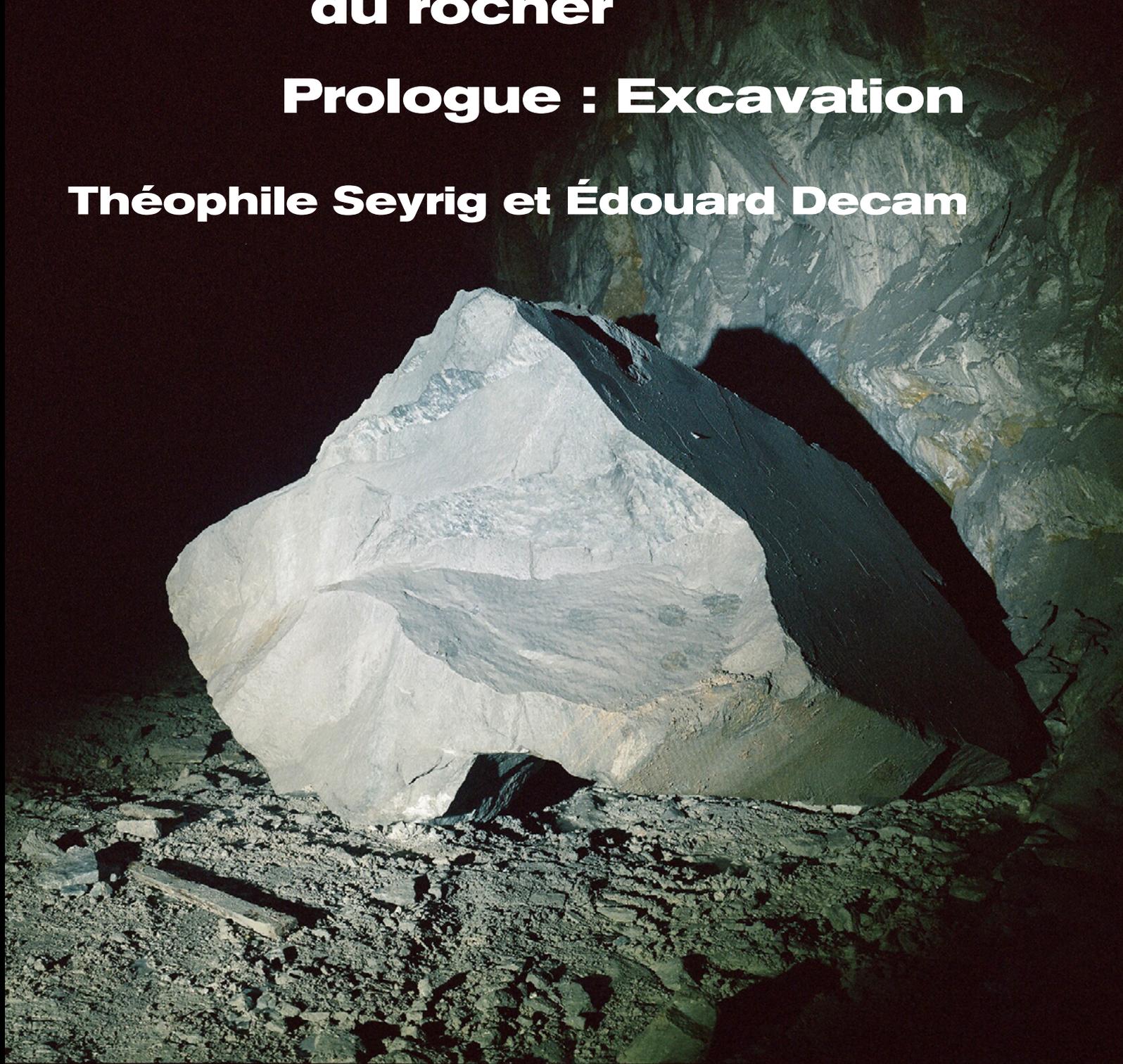


À l'intérieur du rocher

Prologue : Excavation

Théophile Seyrig et Édouard Decam



**Exposition aux Olivétains
à Saint-Bertrand-de-Comminges
du 27.05.25 au 30.09.25**

HAUTE
GARONNE
TOURISME
L'Accent nature

/musée
archéologique
départemental/
SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES

Chapelle
Saint-Jacques
centre
d'art
contemporain

À l'intérieur du rocher

Prologue : Excavation

Carte blanche à Édouard Decam & Théophile Seyrig

Présentée aux Olivétains à Saint-Bertrand-de-Comminges, l'exposition *À l'intérieur du rocher - Prologue : Excavation* est organisée en partenariat par le Musée archéologique départemental et la Chapelle Saint-Jacques centre d'art contemporain.

À l'invitation du Musée Archéologique, Édouard Decam et Théophile Seyrig ont accompagné une mission scientifique sur les marbres antiques du musée de Saint-Bertrand-de-Comminges. De cette rencontre entre art et archéologie est née une exploration sensible du marbre, matière à la fois physique et symbolique. Ils ont ainsi conçu un parcours qui témoigne de leur quête. Fidèles à leur démarche, ils utilisent une structure narrative fondée sur les perceptions, s'emparent des codes et des conventions d'exposition pour nous en détourner, s'affranchissent des cadres, s'éloignent de tout discours préexistant. Le-la spectateur-riche est alors invité-e à s'engager, à la manière des artistes, dans un lent processus d'immersion.

Imaginons un écho de l'espace au temps, une résonance existe en observant une roche, le marbre.

Cette roche est une montagne : ses pentes la matière première de sculptures antiques, sa masse une carrière parcourue de galeries. Une narration s'installe par extraction.

L'industrie prélève une pierre de sa strate géologique, l'archéologie un artefact de la terre, l'art un objet de son contexte.

Matière-usage-espace constituent un bloc-histoire qui laisse des traces : les mécanismes de l'art interprètent ces formes pour que la narration du temps présent permette la fiction

par détournement.

Montrer ce croisement des mondes rend compte d'une observation active : documenter, emporter et installer.

C'est une circulation dans une étape de travail où la photographie rencontre la trace : associer un fonds archéologique à son lieu de provenance, fabriquer des empreintes qui capturent le temps, exposer une roche qui capte la lumière.

Édouard Decam est né à Libourne en 1978. Il vit et travaille entre Argut-Dessus et Barcelone en Espagne. Architecte diplômé de l'École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux, il centre son travail sur les relations qui se tissent entre l'architecture et le paysage entre l'homme et la nature. Ses investigations cherchent à construire la part impalpable de notre relation au naturel.

Théophile Seyrig est né en 1978, originaire de Haute-Saône, il vit et travaille à Argut-Dessus (31). Il obtient le diplôme de paysagiste DPLG à l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles en 2004. Suivront 14 années à Pékin, continuant une recherche initiée à Marseille dans le cadre du travail personnel de fin d'étude : suivre le parcours des déchets, prétexte et prisme de lecture des bas-côtés urbains. Sur le socle commun de la trace, une esthétique du hasard.

Cette exposition bénéficie des aides à la production de la Région Occitanie et d'une bourse de recherche *Barcelona Producció de La Capella* (Barcelone)

**Dossier
de presse**



Photo : Théophile Seyrig et Édouard Decam



Photo : Théophile Seyrig et Édouard Decam



Galerie du Trophée, 1931

Photo : B. Sapène, Société archéologique du Midi de la France.

Rendez-vous autour de l'exposition & infos pratiques

Conférence À l'intérieur du rocher

par Théophile Seyrig et Édouard Decam
Vendredi 22.08.25 à 17h30
Au Musée Archéologique Départemental

Visite commentée de l'exposition

à l'occasion des Journées Européennes
du Patrimoine
Samedi 20.09.25 à 11h
Aux Olivétains

INFOS PRATIQUES

Les Olivétains - Haute-Garonne Tourisme

1 Parvis de la Cathédrale
31510 Saint-Bertrand-de-Comminges

Entrée libre et gratuite

Horaires d'ouverture

Mai et juin : de 10h à 18h, fermé les lundis
Juillet et août : tous les jours de 10h à 18h30
Septembre : de 10h à 18h, fermé les lundis

CONTACTS

Les Olivétains - Haute-Garonne Tourisme

1 Parvis de la Cathédrale
31510 Saint-Bertrand-de-Comminges
05 61 95 44 44
olivetaains@tourismehg.com
haute-garonne.fr/service/les-olivetaains

Musée Archéologique

Départemental

Bâtiment de l'ancienne Gendarmerie
Ville Haute
31510 Saint-Bertrand-de-Comminges
05 61 88 31 79
musee-archeologique@cd31.fr
haute-garonne.fr/service/le-musee-
archeologique-departemental

Chapelle Saint-Jacques centre d'art contemporain

Avenue Maréchal Foch
31800 Saint-Gaudens
05 62 00 15 93
chapelle-st-jacques@wanadoo.fr
lachapelle-saint-jacques.com